



Progetu arkeosardinia: a disponimentu online su portale

28 de triulas 2015



UFITZIU DE SA LIMBA E
DE SA CULTURA SARDA
PROVINTZIA DE ARISTANIS

Prenotare una bisita ghiada o comporare solu su billete de s'intrada a unu de sos giassos archeològicos printzipales de sa Sardigna abarrende in domo sena istorbu, imprende internet. Dae como a pagu s'at a pòdere fàghere, gràtzias a su **Progetu Arkeosardinia**, crèschidu acanta a su situ chi tenet su matessi nùmene, www.arkeosardinia.it, un'espositzione interativa chi ponet paris e promovet 50 giassos archeològicos de s'isula, sos prus de importu e connotos.

Imprende una prataforma telematica, ant a èssere a disponimentu in cale si siat momentu sos servìtzios dados in custos 50 giassos archeològicos e s'ant a pòdere prenotare in antìtzipu, gasi su bisitadore at a pòdere godire de sas fatzilitatziones. S'iniziativa at a èssere acumpangiada in custas dies dae s'isparginadura de una cartina chi riunit sos matessi 50 giassos archeològicos chi sunt in su Progetu Arkeosardinia. Sa cartina at a èssere distribuida a sos turistas chi s'ant a firmare in Sardigna e at a èssere distribuida in su territòriu natzionale fintzas pro mesu de su giornale de biàgios e turismu **Dove**, in edicola cun unu servìtziu ispetziale dedicadu.

Su situ www.arkeosardinia.it e sas iniciativas chi ddi sunt collegadas rapresentant una novidade de importu in s'iscenàriu de sa promotzione turistica e culturale de sa Sardigna. Est su frutu de una collaboratzione tra sas Càmeras de cummèrtziu de Casteddu, Nùgoro, Aristanis e Tàtari e de sa Sovrintendèntzia a sos benes archeològicos pro sa Sardigna chi cherent ispainare sa connoschèntzia de su patrimoniu archeològicu sardu, chi est immensu, e prus che totu de sa tziviltade nuràgica, cun prus o mancu oto migia nuraghes, testimonias de s'architettura preistòrica, oe de crarados dae s'Unesco comente unu de sos Patrimònios de s'umanidade.

Custu mangianu in Aristanis, in sa sede de sa Càmera de cummèrtziu, s'est fata sa presentatzione ufiziale de su Progetu **Arkeosardinia** dae parte de sos responsàbiles de sas bator Càmeras de cummèrtziu de sa Sardigna, presente fintzas su sutasegretàriu de Istadu a sos Benes culturales, Francesca Barracciu.

Navighende in su situ internet www.arkeosardinia.it, comente at ispiegadu Gianni Alvito, chi nde at curadu s'acumprimentu, si podet seberare unu de sos 50 sitos archeològicos isolanos e si ddoe podet acurtziare in bolu, cun una bisione aèrea, chi dat un'idea de su paesàgiu chi b'at a in ghiru. Totu custu leende dae s'album de sos video e de sas 2500 fotografias tiradas in bator annos de traballu e 200 oras de bolu, ma gràtzias fintzas a elaboratziones diferentes in 3D. Si podet duncas intrare a intro de custos giassos archeològicos pro iscobèrrere sos segretos prus profundos, torrende a bivere un'esperientzia de mìgias de annos a como.

Pro ognunu de sos giassos archeològicos seletzionados (sunt totus abertos a su pùblicu e si podent visitare), in www.arkeosardinia.it est a disponimentu un'ischeda pretzisa e sa setzione frunida de sas informatziones utilosas chi dant contu fintzas de sas istruturas pro retzire sos turistas e de cussas de servìtziu de sa zona.

Su situ est istadu progetadu cun sas tecnologias prus modernas pro si pòdere biere in su *desktop* e

aparèchios mòbiles comente smartphone e tablet. Podet èssere cumpartzidu in sas pratasformas *social* printzipales de sa rete, Facebook, Twitter e Google+. Agiuda sa navigatzione una cartina interativa funtzionale. Sos testos iscritos de su situ internet sunt a disponimentu in limba italiana e fintzas in limba inglesa.

Ant naradu:

- *Pietrino Scanu* – Presidente de sa Càmera de cummèrtziu de Aristanis: “Su Progetu Arkeosardinia si ponet in una prospetiva de rete. Sos operadores culturales e sas impresas chi gestint sos sites culturales, ma fintzas sas impresas de su setore ci si ocupant de acasagiare sos turistas, depent duncas valorizare a manera completa s’ispiritu de collaboratzione, pro chi custa iniziativa potzat renèssere in sa manera mègius”.

- *Francesca Barracciu* – Sutasegretàriu de s’Istadu a sos Benes culturales: “Su Progetu Arkeosardinia est un’initiativa de importu pro avalorare su patrimoniu archeològicu nostru chi est mannu meda. Custu est su puntu dae in ue tzucare. Bi sunt ancoras in s’isula àteros giassos medas chi diant a pòdere èssere avalorados. B’est de bi traballare ancoras meda. Pro custu tocat a impreare fintzas sas oportunitades chi dant sos fundos europeos a disponimentu”.

- *Agostino Cicalò* – Presidente de sa Càmera de cummèrtziu de Nùgoro: “Cun su Progetu Arkeosardinia, pro sa prima borta sunt istadas postas in rete a manera orgànica sas informatziones chi sos turistas chircant de su patrimoniu archeològicu sardu e de sa possibilitade de iscobèrrere custos giassos e custas testimonias. Unu traballu chi amus fatu fintzas gràtzias a sa collaboratzione de sa Sovrintendèntzia archeològica de sa Sardigna e de s’Assessoradu regionale a su turismu. Dae su Progetu Arkeosardinia podet nàscheru unu *Club* nou de produtos de su turismu sardu”.

- *Paola Piras* – Cummissària de sa Càmera de cummèrtziu de Casteddu: “Su Progetu Arkeosardinia est unu progetu in isvilupu. Ddi àuguro chi potzat crèschere ismanniende sos contenidos fintzas cun àteros giassos archeològicos, in prus de cussos chi bi sunt, e cun àteras informatziones de servitziu pro sos turistas, chi pertocant, pro nàrrere, s’ospitalidade e sos produtos tìpicos de su territòriu. At a èssere de importu fintzas traduire sos testos in àteras limbas, in prus de s’inglesu”.

- *Gavino Sini* – Presidente de sa Càmera de cummèrtziu de Tàtari: “Su Progetu Arkeosardinia avalorat in sa manera mègius unu patrimoniu de mìgias e mìgias annos comente cussu archeològicu sardu, imprende su web. Oe non si podet fàghere atividade de impresa sena si cunfrontare cun sa rete, cun sa cultura noa digitale. Est de importu pensare fintzas a sos chi ddis narant nativos digitales chi bivent e òperant a intro de sa rete internet cun sos istrumentos de comunicatzione prus modernos. Est òviu chi no esistit ebbia sa realidade virtuale, ma fintzas cussa “reale” e sos bisitadores in sos giassos archeològicos depent èssere retzidos comente mègius si podet”.